

Leksykon Lublin

Remiksowanie miasta

Łukasz Kowalski
Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN”

Remiks?

„Rozważanie remiksu jako praktyki kulturowej rozpoczniemy od pytań generalnych, dotyczących **sensu kultury, komunikacji i mediów w ogóle**. Czyż nie chodzi tu przede wszystkim o to, że nieustannie dzielimy się między sobą wiedzą o świecie i naśladujemy siebie nawzajem? **Kultura to sieć cytatów, nawiązań i relacji**; olbrzymia ilość fragmentów i elementów, które można na różne sposoby zestawiać ze sobą, tworząc **tysiące możliwych kompozycji i splotów**.”

Piotr Celiński, [*Nowe narracje a miasto. Remiksowanie miasta*](#), 2014.

Kontekst

- samorządowa instytucja kultury
- zajmujemy się **dziedzictwem kulturowym i edukacją**
- [biblioteka cyfrowa](#) od 2003 roku, obecnie **38 825 publikacji**
- uczestniczymy w projekcie **Lubelska Biblioteka Wirtualna**

Przepis na remiks

1. Digitalizacja
2. Publikacja materiałów w bibliotece cyfrowej
3. Publikacja tekstu popularnonaukowego w [Leksykonie Lublin](#)
4. Stworzenie remiksu np. makiety 3D, serwisu tematycznego, aplikacji mobilnej
5. Ponowne wykorzystanie zasobów przez społeczność lokalną

Leksykon Lublin

- 3252 hasła popularnonaukowe
- dziedzictwo kulturowe Lublina i Lubelszczyzny


[teatrnn.pl](#) > [Leksykon](#) > [Kategorie](#) > [Kultura](#) > [Fotografia lubelska](#) > [Stefan Kielsznia \(1911-1987\) - dokumentalista Lublina](#)


Stefan Kielsznia (1911-1987) - dokumentalista Lublina

Słowa kluczowe

Tematy

[Bławatne z Lublina](#), [Ulrike Grossarth](#), [fotografia lubelska](#), [dokumentacja fotograficzna przedwojennego Lublina](#), [fotografia lubelska sprzed II wojny swiatowej](#), [Stefan Kielsznia](#),

 Wersja do wydruku

 Wyslij do znajomego

Hasło

Nowa 1, Nowa 3, Nowa 5, Nowa 7, itd., itd. Skład szkła M. Aszman, Magazyn Mebli H.M. Gładsztein, Sprzedaż Wędlin J. Rydzewski, Skład win, wódek i likierów, Apteka Magistra Szeligi. I dalej... Ulica Lubartowska. Skręt w prawo. Ulica Kowalska. A może w lewo i w górę – na Świętoduską. Dom po domu. Krok po kroku. Sklep obok sklepu. Kolejne drzwi. Kolejne witryny. Kolejne reklamy. Tak można wędrować po Lublinie, oglądając zdjęcia wykonane tuż przed wybuchem II wojny światowej przez Stefana Kielsznię.



Spis treści:

1. „Na wieczną rzeczcy pamiatkę”
2. Dokumentowanie Lublina
3. 600 zdjęć
4. Pierwsze wystawy
5. Nie tylko międzywojnie
6. Kielsznia/Grossarth
7. Literatura

Materiały z Leksykonu

- [Stefan Kielsznia – życiorys](#)
- [Stefan Kielsznia – kalendarium życia](#)
- [Stefan Kielsznia – charakterystyka archiwum fotografii](#)
- [Stefan Kielsznia – analiza kolekcji i datowanie fotografii](#)
- [Wystawa "Stoffe aus Lublin/Bławatne z Lublina" - Ulrike Grossarth / Stefan Kielsznia. Dreźnie 2010](#)

► Więcej

Materiały z Biblioteki Multimedialnej

Zdjęcia



Ulica Kowalska 6 w Lublinie





Tytuł: Ulica Kowalska nr 8 - 12 w Lublinie. Sklejka ze zdjęć Stefana Kielsznia;

Autor: Kielsznia, Stefan (1911-1987);

Opis: Sklejka zdjęć wykonanych w latach 30. XX wieku przez Stefana Kielsznia przedstawia budynki przy ulicy Kowalskiej 8, 10 i 12.

Prawa: Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"; Copyright © Jerzy Kielsznia;

[Pełna fiszka publikacji](#)

Zdjęcie 2 z 43

>>> obejrzyj filmy ze wspomnieniami z Jerzy Kielsznia

>>> przeczytaj wspomnienia o Stefanie Kielszni zarejestrowane w ramach projektu „Historia Mówiona”: Anny Kielszni, Jerzego Kielszni, Lucjana Demidowskiego, Jana Magierskiego

>>> posłuchaj audycji Krystyny Kotowicz *Alfabet wspomnień. Stefan Kielsznia*



Ulica Nowa 1 i 3 w Lublinie
(obecnie ul. Lubartowska).
Sklejka ze zdjęć Stefana
Kielsznia



Lublin, ulica Nowa 23

Więcej zdjęć:

Jak to działa?



Havester OAI-PMH



Leksykon Lublin

[Zasoby](#)[Publikacje](#)[Logi Harwestera](#)

Logi Harwestera

Zaawansowane wyszukiwanie

Log ID	Date	Category	Record	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
89822	2015-04-09 16:00:13	Aktualizacja Rekordu	14617	
89821	2015-04-09 16:00:12	Aktualizacja Rekordu	14618	
89820	2015-04-09 15:00:13	Aktualizacja Rekordu	14612	
89819	2015-04-09 15:00:12	Aktualizacja Rekordu	14615	
89818	2015-04-09 15:00:10	Aktualizacja Rekordu	14606	
89817	2015-04-09 15:00:09	Aktualizacja Rekordu	14609	
89816	2015-04-09 15:00:08	Aktualizacja Rekordu	14608	
89815	2015-04-09 15:00:08	Aktualizacja Rekordu	14607	
89814	2015-04-09 15:00:08	Aktualizacja Rekordu	14614	
89813	2015-04-09 15:00:07	Aktualizacja Rekordu	14613	
89812	2015-04-09 14:00:21	Utworzenie Publikacji	89690	
89811	2015-04-09 14:00:21	Utworzenie Publikacji	89689	
89810	2015-04-09 14:00:21	Utworzenie Publikacji	89692	
89809	2015-04-09 14:00:21	Utworzenie Publikacji	89691	

Digitalizacja, hasła w Leksykonie i co dalej?

Leksykon Lublin



TEATRNN.PL O NAS ZWIĘZANIE EDUKACJA I ANIMACJA BIBLIOTEKA MULTIMEDIALNA LEKSYKON PL

OSRODEK
BRAMA
GRODZKA

TEATR NN .PL ETNOGRAFIA LUBELSZCZYZNY

w leksykonie



[teatrnn.pl](#) > [Leksykon](#) > Etnografia Lubelszczyzny



KULTURA DUCHOWA

Magia	Demonologia	Religijność ludowa	Ludowe wierzenia
Obrzędy	Medycyna ludowa	Literatura ludowa	Gwary Lubelszczyzny

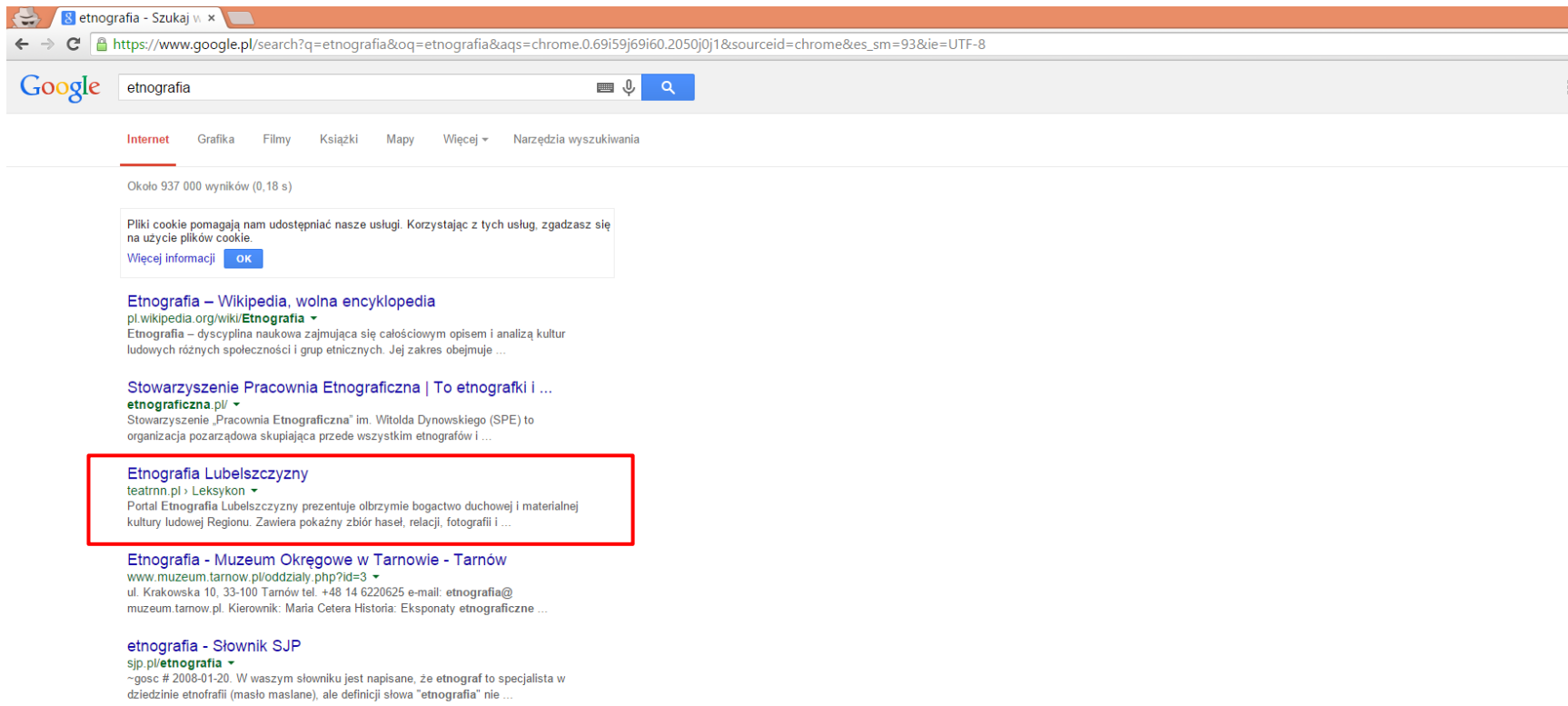
KULTURA MATERIALNA

Architektura	Rzemiosła	Sztuka ludowa	Kapliczki i krzyże
Stroje ludowe	Gospodarstwo	Pożywienie	Transport

CYKL ROCZNY W ŻYCIU WSI

ZIMA	WIOSNA	LATO	JESIEŃ
			

Serwisy tematyczne



etnografia - Szukaj w x

https://www.google.pl/search?q=etnografia&oq=etnografia&aqs=chrome..69i59j69i60.2050j0j1&sourceid=chrome&es_sm=93&ie=UTF-8

Google etnografia

Internet Grafika Filmy Książki Mapy Więcej ▾ Narzędzia wyszukiwania

Okolo 937 000 wyników (0,18 s)

Pliki cookie pomagają nam udostępniać nasze usługi. Korzystając z tych usług, zgadzasz się na użycie plików cookie.
Więcej informacji

Etnografia – Wikipedia, wolna encyklopedia
pl.wikipedia.org/wiki/**Etnografia** ▾
Etnografia – dyscyplina naukowa zajmująca się całościowym opisem i analizą kultur ludowych różnych społeczności i grup etnicznych. Jej zakres obejmuje ...

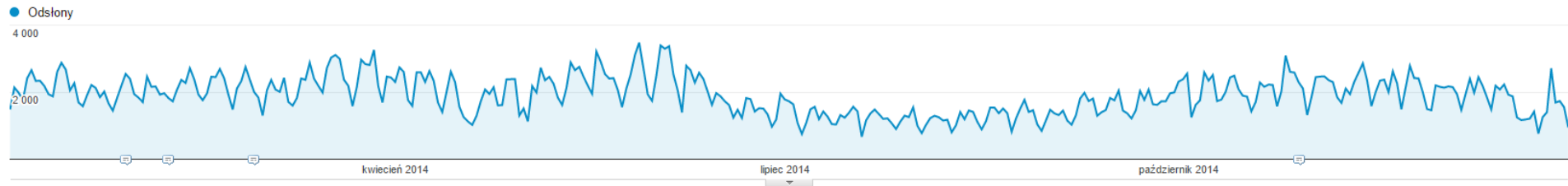
Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna | To etnografki i ...
etnograficzna.pl ▾
Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego (SPE) to organizacja pozarządowa skupiająca przede wszystkim etnografów i ...

Etnografia Lubelszczyzny
teatrnn.pl > Leksykon ▾
Portal Etnografia Lubelszczyzny prezentuje olbrzymie bogactwo duchowej i materialnej kultury ludowej Regionu. Zawiera pokaźny zbiór haseł, relacji, fotografii i ...

Etnografia - Muzeum Okręgowe w Tarnowie - Tarnów
www.muzeum.tarnow.pl/oddzialy.php?id=3 ▾
ul. Krakowska 10, 33-100 Tarnów tel. +48 14 6220625 e-mail: etnografia@muzeum.tarnow.pl Kierownik: Maria Cetera Historia: Ekspozaty etnograficzne ...

etnografia - Słownik SJP
sjp.pl/**etnografia** ▾
~gosc # 2008-01-20. W waszym słowniku jest napisane, że etnograf to specjalista w dziedzinie etnografii (masło maslane), ale definicji słowa "etnografia" nie ...

Statystyka Leksykon Lublin - 2014 rok



698 689 odsłon

549 000 unikalnych odsłon

02:25 śr. czas spędzony na stronie

dane z Google Analytics, raport Zawartość witryny

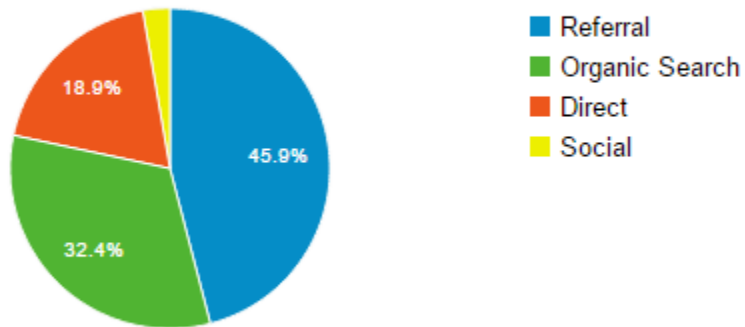
Porównanie serwisów (01.01.2015 - 09.04.2015)

	Leksykon	Biblioteka
liczba publikacji	3252	38825
odstony	216 048	129 125
unikalne odstony	175 454	101 009
śr. czas spędzony na stronie	00:02:40	00:01:01

dane z Google Analytics, raport Zawartość witryny

Pozyskiwanie użytkowników ogółem - Biblioteka (01.01.2015 - 09.04.2015)

Najlepsze kanały

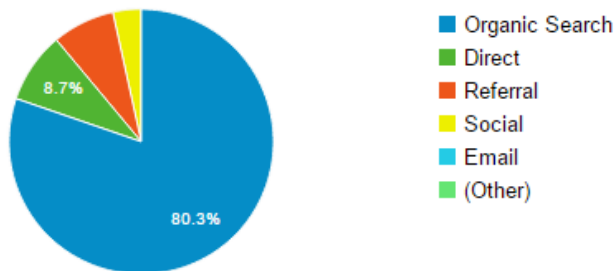


dane z Google Analytics, raport Pozyskiwanie

Pozyskiwanie użytkowników ogółem - porównanie (01.01.2015 - 09.04.2015)

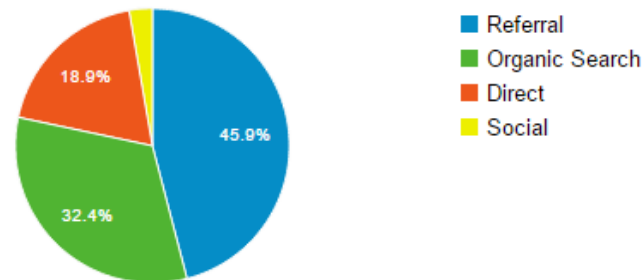
teatrnn.pl

Najlepsze kanały



biblioteka.teatrnn.pl

Najlepsze kanały



Hipoteza - co ogranicza dostępność?



Dlaczego warto zająć się tworzeniem projektów wykorzystujących zdigitalizowane materiały?

- zwiększenie dostępności publikacji
- lepsze pozycjonowanie stron internetowych instytucji
- potencjalna zmiana wizerunku instytucji

Zapraszamy do współpracy!



REMIKSLAB

KADRY KULTURY

Masz pomysł na scenariusze lekcji lub zajęć dla młodzieży z wykorzystaniem nowych technologii?
Zgłoś się na RemiksLab.
Pomożemy ci go zrealizować!

Co: Warsztaty edukacyjne i programistyczne
Gdzie: Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, Lublin
Kiedy: 14–16 maja 2015

więcej na stronie: remiks.teatrnn.pl

Kontakt:

lukasz@tnn.lublin.pl

