

POZNAŃSKIE CENTRUM SUPERKOMPUTEROWO SIECIOWE



POZNAŃSKIE CENTRUM SUPERKOMPUTEROWO SIECIOWE



Zintegrowany System Wiedzy oraz
Wielofunkcyjne Repozytorium Danych
Źródłowych – podstawy technologiczne

Marcin Werla, PCSS



Utworzenie uniwersalnej, otwartej, repozytoryjnej platformy
hostingowej i komunikacyjnej dla sieciowych zasobów
wiedzy dla nauki, edukacji i otwartego społeczeństwa wiedzy

Etapy PCSS w projekcie SYNAT

- Cztery etapy w części INFINITI
 - A9. „Badania w zakresie federacyjnych modeli usług informacji naukowej i naukowo-technicznej”
 - A10. Zintegrowanego Systemu Wiedzy (ZSW)
 - A11. Wielofunkcyjnego Repozytorium Danych Źródłowych (dalej WRDZ)
 - A12. „Badania związane z usługami dotyczącymi danych źródłowych”
- W naszych pracach chcemy wykorzystać doświadczenia związane z
 - Oprogramowaniem dLibra
 - Oprogramowaniem dMuseion
 - Projektami eContent*Plus*: ENRICH, EuropeanaLocal
 - Projektami badawczymi FP7: IMPACT, Wf4Ever
 - Federacją Bibliotek Cyfrowych

dLibra

- Najpopularniejszy w Polsce system do budowy bibliotek cyfrowych
 - <http://dlibra.psnc.pl/>
- Rozwijany przez PCSS od 1999 roku
- Wykorzystywany jako podstawa działania około 60 bibliotek cyfrowych
 - Bez ograniczeń dostępu do obiektów cyfrowych (przyłączone do FBC)
 - Regionalne
 - Instytucjonalne
 - Z ograniczeniami dostępu np.:
 - Internetowa Biblioteka Wzornictwa
<http://biblioteka.zsz.com.pl/>

obecnie czytających: 4

[STRONA GŁÓWNA](#)

[KOLEKCJE](#)

[NOWE KONTO](#)

[LOGOWANIE](#)

[KONTAKT](#)

Biblioteka

Internetowa Biblioteka
Wzornictwa

- + [Cimelia](#)
- + [Dobre Praktyki](#)
- + [Materiałoznawstwo](#)
- + [Raporty](#)
- + [Zarządzanie wzornictwem](#)

Wyszukiwanie w indeksach

[Indeks tytułów](#)
[Indeks twórców](#)
[Indeks słów kluczowych](#)

Informacje

[Kontakt](#)

Statystyki

Liczba publikacji: 1692
Obecnie czytających: 4
Łączna liczba czytelników od
dnia 2009-07-01: 137976

[Najczęściej oglądane](#)
[Najlepiej oceniane](#)
[Więcej statystyk...](#)

Kanały RSS

25 ostatnich publikacji
Plany wprowadzania
publikacji
Wiadomości
[Co to jest kanał RSS?](#)

SZUKAJ



Zakres: | |

Wyszukiwanie zaawansowane...

[Poprawne formułowanie zapytań](#)

Ostatnio dodane

1. [At the Third Stroke: techno-lads](#)
2. [Spinner of tales](#)
3. ['Made in Germany' redefined](#)
4. [More than meets the eye](#)
5. [Made in Austria at last](#)
6. [A Swedish standstill](#)
7. [prototyp samochodu małodziałowego "Smyk"](#)
8. [skuter "Osa M50"](#)
9. [samochód "Ogar"](#)
10. [samochód Beskid](#)

[Więcej...](#)

Najczęściej czytane publikacje

1. [Atlas antropometryczny dorosłej ludności Polski dla potrzeb projektowania \[226\]](#)
2. [Wartość dodana : światowe wzornictwo z Polski \[115\]](#)
3. [Biuletyn IWP nr 4/2008. Wiedza, Design, Marka \[77\]](#)
4. [Fantomy płaskie dla potrzeb projektowania \[58\]](#)
5. [Zagadnienie obcasa w obuwiu kobiecym \[46\]](#)
6. [Dzień barwy. Kolor jako komunikat. \[45\]](#)
7. [Na miarę człowieka \[39\]](#)
8. [Wstępne próby włączenia inwencji plastycznej dzieci do wzornictwa przemysłowego \[34\]](#)
9. [Cztery elementy: szwedzki design dzisiaj. \[28\]](#)
10. [Barwa we wnętrzu szpitali dziecięcych. Vademecum projektanta. \[28\]](#)

[Więcej...](#)

Dodatki

[Plany wprowadzania](#)

[Biblioteki cyfrowe dLibra](#)



dLibra

- Najpopularniejszy w Polsce system do budowy bibliotek cyfrowych
 - <http://dlibra.psnc.pl/>
- Rozwijany przez PCSO od 1999 roku
- Wykorzystywany jako podstawa działania około 60 bibliotek cyfrowych
 - Bez ograniczeń dostępu do obiektów cyfrowych (przyłączone do FBC)
 - Regionalne
 - Instytucjonalne
 - Z ograniczeniami dostępu np.:
 - Internetowa Biblioteka Wzornictwa
<http://biblioteka.zsz.com.pl/>
 - Biblioteka Cyfrowa Polskiego Instytutu Antropologii
<http://lib.pia.org.pl/>
 - Zamknięte
 - Np.: Akademia Obrony Narodowej, Urząd Miasta Torunia, Instytut Pamięci Narodowej - Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu - Oddział w Poznaniu
- dLibra rozwijana jest w ścisłym kontakcie z użytkownikami i z naciskiem na elastyczność, skalowalność i przenośność

dMuseion

- Rozwijany od 2009 roku system do budowy muzeów cyfrowych
- Funkcjonalność systemu określana jest we współpracy z pracownikami Muzeum Narodowego w Warszawie
 - Pierwszym wdrożeniem systemu ma być Cyfrowe MNW



Pokazy

De fluxu et refluxu maris



liczba obiektów : 0
[Więcej...](#)

De Vulgari Eloquentia



liczba obiektów : 0
[Więcej...](#)

De monarchia



liczba obiektów : 0
[Więcej...](#)

Orationum Fragmenta



liczba obiektów : 0
[Więcej...](#)

Contra Academicos



liczba obiektów : 0
[Więcej...](#)

[Pokaż wszystkie...](#)

Najczęściej przeglądane

1. [Ekslibris Biblioteki Żaluskich w Warszawie](#) [9]
2. [Flet](#) [7]
3. [Karafka](#) [5]
4. [Ogrodnik Noli me tangere](#) [5]
5. [Pracownia graficzna](#) [4]

[Więcej...](#)

Ostatnio dodane

1. [Portret Zofii z Branickich Arturowej Potockiej](#)
2. [Portret młodej kobiety w białej sukni](#)
3. [Portret Mademoiselle des Fontanges](#)
4. [Portret Madame Deshouliere](#)
5. [Portret młodej dziewczyny](#)

[Więcej...](#)

Wiadomości

Porządki w importach

02.09.2010

Część najwcześniej zaimportowanych danych została dziś tymczasowo wykasowana. TO NIE JEST BŁĄD PROGRAMU. Do momentu publicznej premiery dMuseionu, udostępniony zbiór może się zmieniać.

Pokazy już działają

06.07.2010


Błąd w wyświetlaniu ikon pokazów i obiektów w pokazach został usunięty.


dMuseion


- Rozwijany od 2009 roku system do budowy muzeów cyfrowych
- Funkcjonalność systemu określana jest we współpracy z pracownikami Muzeum Narodowego w Warszawie
 - Pierwszym wdrożeniem systemu ma być Cyfrowe MNW
- Podstawą do rozwoju systemu dMuseion jest dLibra
 - Charakter cyfrowego muzeum będzie jednak inny niż bibliotek cyfrowych
 - W pierwszym etapie charakter bardziej zbliżony do katalogów muzealnych, nie ma jednak technologicznych ograniczeń dla wprowadzania obiektów 3D
 - Dużo bogatsze metadane opisowe


Portret Mademoiselle des Fontanges



 Szukaj podobnych obiektów

 Dane podstawowe

 Dane szczegółowe

 Informacje systemowe

Opis:

LOTHON Elisabeth

ur. 1806 Paryż - po 1848

uczennica Marie-Victoire Jaquotot, pracowała w Paryżu i Sevres (1823-1824), malowała na porcelanie i kości, wykonywała portrety olejne i pastelowe (1848 sygnowany portret księcia d'Orleans, uczestniczyła w Salonach w l. 1827 - 1848,

PORTRET MLE DES FONTANGES.

Półpostać 3/4 w lewo, włosy w puklach pudrowane, z wplecionym sznurem pereł, błękitno-szare oczy, suknia beżowa, biała koszula z dekoltem obwiedzionym białą ruszką, na ramionach błękitny płaszcz, Tło jednolite brązowe, po prawej rozjaśnione

MARIE-ANGELIQUE DE SCORAILLE DE ROUSSILLE, OD 1670 KSIEZNA,
Ur. 1661, Owernia - zm. 1681 Paryż

Pochodziła z bardzo starej rodziny szlacheckiej, panna honorowa fraucymeru księżnej Henrietty angielskiej, małżonki brata Ludwika XIV, słynna z urody i ograniczonego umysłu faworyta Ludwika XIV w latach 1679-1681, bardzo rozrzutna i zarozumiała, mówiono o niej, że "jest równie głupia, jak piękna", a La Fontaine pisał, że jest to "Charmant objet, digne présent des Cieux", 1670 wraz z tytułem księżęcym przyznano jej pensję w wysokości 300. 000 liwrow miesięcznie, podobno, kiedy wiatr zwiął z jej głowy kapelusz, przewiązała włosy wstążkami w tak twarzowy sposób, że następnego dnia wszystkie panie na dworze miały fryzury podobnie przybrane stroikami z kokard i koronek, nazwanymi od jej imienia fontaziami, po urodzeniu syna jej stan zdrowia uległ pogorszeniu i popadała w stany depresyjne, zmieniła całkowicie styl życia, wreszcie wstąpiła do klasztoru Port-Royal, gdzie zmarła,

Ramka mosiężna złożona z motywem palmety, napis na ramce: "M.elle de Fontanges", na plecach: "Mlle des Fontanges par Elisa Lothon 1823"

Słowa kluczowe: arystokracja ; en trois quarts ; kobieta ; kopia ; malarstwo obce ;

Źródło: Cyfrowe MNW, wersja beta

dMuseion

- Rozwijany od 2009 roku system do budowy muzeów cyfrowych
- Funkcjonalność systemu określana jest we współpracy z pracownikami Muzeum Narodowego w Warszawie
 - Pierwszym wdrożeniem systemu ma być Cyfrowe MNW
- Podstawą do rozwoju systemu dMuseion jest dLibra
 - Charakter cyfrowego muzeum będzie jednak inny niż bibliotek cyfrowych
 - W pierwszym etapie charakter bardziej zbliżony do katalogów muzealnych, nie ma jednak technologicznych ograniczeń dla wprowadzania obiektów 3D
 - Dużo bogatsze metadane opisowe
- Obecnie jesteśmy na etapie stabilnego prototypu, w ciągu najbliższych tygodni planujemy zakończenie prac rozwojowych nad wersją beta

Projekty międzynarodowe

- Projekty eContent*Plus* – efekt: wdrażane na krajową skalę innowacje w zakresie automatycznego wykorzystania metadanych z bibliotek cyfrowych
 - ENRICH – budowa wirtualnej biblioteki cyfrowej manuskryptów (<http://enrich.manuscriptorium.com/>)
 - EuropeanaLocal – przyłączenie zasobów lokalnych i regionalnych instytucji kultury do Europeany (<http://www.europeanalocal.eu/>)
- Projekty FP7
 - IMPACT – badania w celu ułatwienia dostępu do treści tekstowych starodruków (<1850) (<http://www.impact-project.eu/>, współpraca z KLF UW)
 - Wf4Ever – stworzenie biblioteki cyfrowej dla obiektów badawczych z naciskiem na problem długoterminowego przechowywania (<http://www.wf4ever-project.org/>)
- Rozwiązania wypracowane w ramach projektów eContent*Plus* z powodzeniem stosujemy w FBC
- Rozwiązania, które zostaną wypracowane w ramach projektów FP7 planujemy zastosować w projekcie SYNAT

Federacja Bibliotek Cyfrowych

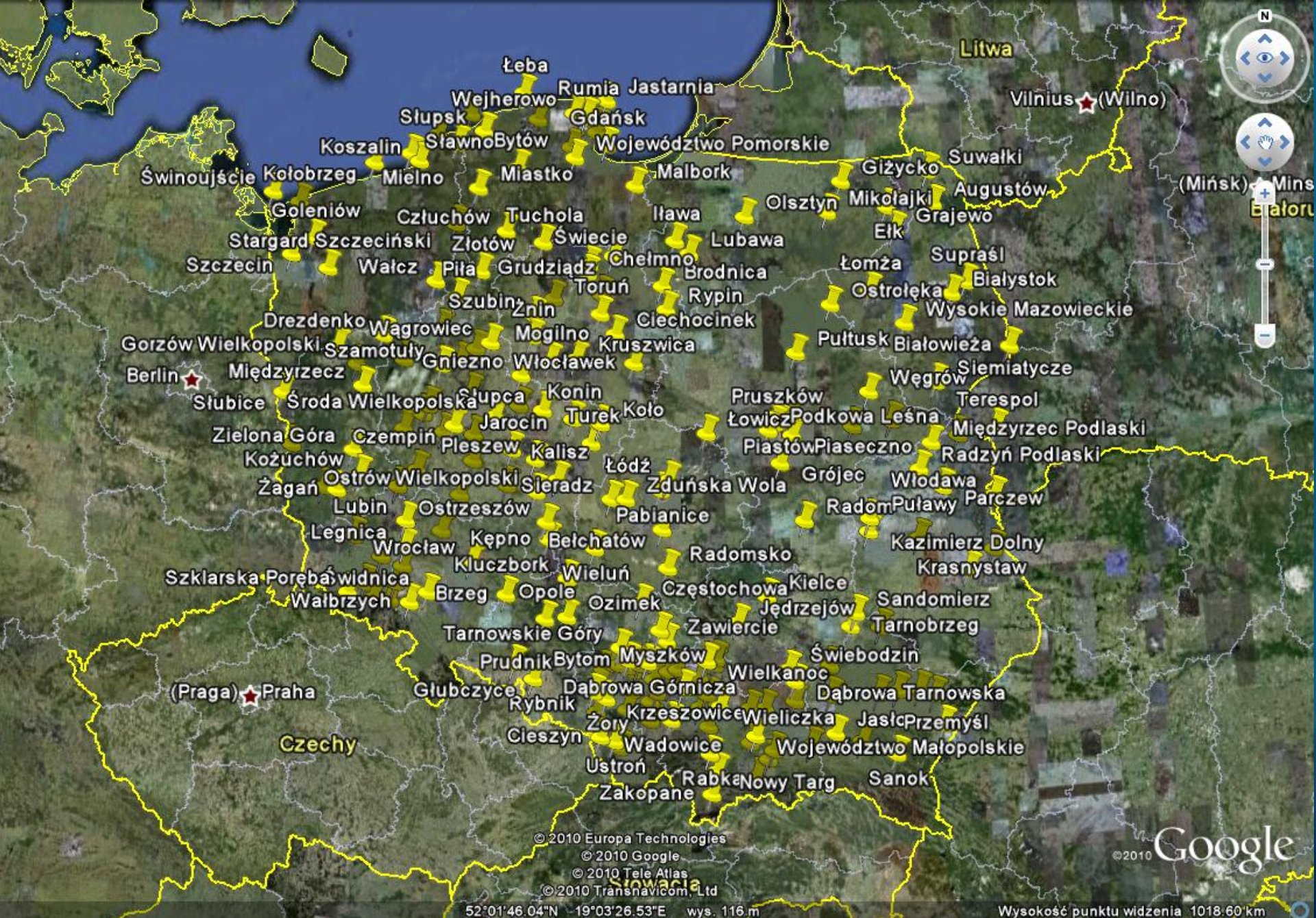
- Dostępna od czerwca 2007 roku usługa sieciowa agregująca, przetwarzająca i udostępniająca metadane z polskich bibliotek cyfrowych
 - <http://fbc.pionier.net.pl/>
- Tworzona w celu:
 - ułatwienia wykorzystania zasobów polskich bibliotek cyfrowych i repozytoriów,
 - zwiększenia widoczności i popularyzacja zasobów polskich bibliotek cyfrowych i repozytoriów w Internecie,
 - udostępnienia użytkownikom Internetu i twórcom bibliotek cyfrowych nowych, zaawansowanych usług sieciowych opartych na zasobach polskich bibliotek cyfrowych i repozytoriów.
- Podstawowa funkcja dla użytkowników końcowych (czytelników):
przeszukiwanie metadanych
 - **521 tysięcy obiektów**
 - **59 bibliotek cyfrowych**
 - **167 instytucji oficjalnie zarejestrowanych w bazie bibliotek cyfrowych** (w praktyce przynajmniej kilkaset „źródeł publikacji”)
 - <http://fbc.pionier.net.pl/owoc/list-libs>

Federacja Bibliotek Cyfrowych

- Kluczowa jest też współpraca z Europeana (<http://europeana.eu>) i DART-Europe
 - Dostarczamy do DART-Europe informacje o ponad 1700 doktoratach udostępnianych w polskich bibliotekach cyfrowych przez 34 uczelnie na zasadach Open Access
 - <http://www.dart-europe.eu/browse-list.php?country=Poland>
- Materiały dostępne poprzez FBC pochodzą nie tylko z bibliotek
 - Liczymy na wzrost liczby materiałów audio i wideo związanych z historią mówioną
- Statystyki ruchu
 - Około 40 tysięcy unikalnych użytkowników miesięcznie
 - Około 70 tysięcy wizyt miesięcznie
 - Około 34 tysiące zapytań wyszukiwawczych dziennie
 - W roku 2010 użytkownicy FBC zostali skierowani do konkretnych obiektów cyfrowych łącznie 8 378 533 razy
 - Średnio około 23 000 takich skierowań dziennie

Federacja Bibliotek Cyfrowych

- Wybrane zaawansowane funkcje FBC
 - Standaryzacja metadanych (język, typ obiektu)
 - Transformacja metadanych
 - Ze schematu Dublin Core na schemat Europeana Semantic Elements (ESE), wkrótce też ETD-MS
 - Wzbogacanie metadanych
 - Próba wykrycia nazw geograficznych i dat w metadanych





© 2010 Europa Technologies
 © 2010 Google
 © 2010 Tele Atlas
 © 2010 Transnavicom, Ltd

© 2010 Google

52°01'46.04"N - 19°03'26.53"E wys. 116 m

Wysokość punktu widzenia 1018.60 Km



Federacja Bibliotek Cyfrowych

- Wybrane zaawansowane funkcje FBC
 - Standaryzacja metadanych (język, typ obiektu)
 - Transformacja metadanych
 - Ze schematu Dublin Core na schemat Europeana Semantic Elements (ESE), wkrótce też ETD-MS
 - Wzbogacanie metadanych
 - Próba wykrycia nazw geograficznych i dat w metadanych
 - Wykrywanie potencjalnych duplikatów obiektów cyfrowych i wsparcie dla koordynacji digitalizacji
 - <http://fbc.pionier.net.pl/owoc/duplicates-list-report>

	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.	31.	32.	33.	Sum	%
1.		-	156	52	50	37	13	11	1	2	6	3	3			2	2	2		2		1	3	2										348	69%
2.		156	-	9	16	5	3		6	2	2	1		1		3							1			1		2						208	41%
3.		52	9	-	21	12	3	5	2	1	1	2		4	1	1		1		2	4	1		1										123	25%
4.		50	16	21	-	8	3	5	2	2		2	1	1		1			1	1	2		1											118	24%
5.		37	5	12	8	-	8	5		2		1	2		1	2						1				1					1			86	17%
6.		13	3	3	3	8	-	1	1			6		1	1		2		6															48	10%
7.		11		5	5	5	1	-	1	2	1		1	3											1									36	7%
8.		1	6	2	2		1	1	-	1			1				1						1											17	3%
9.		2	2	1	2	2		2	1	-																		1	1					14	3%
10.		3	1	2	2	1					-					2											1							12	2%
12.		3			1	2	6					-																						12	2%
13.				4	1			1	1				-						1	1														9	2%
14.			1	1		1	1	3						-			1	1																9	2%
15.		2		1	1	2	1								-																	1		8	2%

16.			3																																		
17.		2		1				2																													
18.		2			1																																
19.					1		6																														
20.		2		2	2															1	1																
21.				4		1																															
22.		1		1	1																																
23.		3	1																																		
24.		2		1																																	
25.					1	1																															
26.																																					
28.			2																																		
29.																																					
31.																																					
32.						1																															
33.																																					

103.



Geografia historyczna ziem dawnej Polski – Gloger Zygmunt (1845-1910) [1900]



Geografia historyczna ziem dawnej Polski – Gloger, Zygmunt (1845-1910) [1900]



Geografia historyczna ziem dawnej Polski – Gloger, Zygmunt. [1900]

104.



Geschichte der Kirchen und milden Stiftungen der Stadt Stargard a. I. Tl. 2 – Schmidt, Carl (1868-1938) [1878]



Geschichte der Kirchen und milden Stiftungen der Stadt Stargard a. I. Tl. 1 – Schmidt, Carl (1868-1938) [1878]



Geschichte der Kirchen und milden Stiftungen der Stadt Stargard a. I. – Schmidt, Carl (1868-1938) [1878]

105.



Grafika polska w świetle krytyki zagranicznej – Siedlecki, Franciszek (1867-1934) [1927]



Grafika polska w świetle krytyki zagranicznej – Siedlecki, Franciszek (1867-1934) [1927]

106.












Grażyna : powieść litewska – Mickiewicz, Adam (1798-1855) [1895]









Grażyna : powieść litewska – Mickiewicz Adam

Federacja Bibliotek Cyfrowych

- Wybrane zaawansowane funkcje FBC
 - Standaryzacja metadanych (język, typ obiektu)
 - Transformacja metadanych
 - Ze schematu Dublin Core na schemat Europeana Semantic Elements (ESE), wkrótce też ETD-MS
 - Wzbogacanie metadanych
 - Próba wykrycia nazw geograficznych i dat w metadanych
 - Wykrywanie potencjalnych duplikatów obiektów cyfrowych i wsparcie dla koordynacji digitalizacji
 - <http://fbc.pionier.net.pl/owoc/duplicates-list-report>
 - Sieciowy profil czytelnika realizowany na podstawie Shibboleth
 - Unikalne identyfikatory i system odnośników do obiektów cyfrowych
 - <http://fbc.pionier.net.pl/id/oai:www.wbc.poznan.pl:56413>
 - Import danych z nietypowych technologicznie źródeł (np.: PBI, MTG)
 - Działania w kierunku wirtualnej integracji zasobów polskich i Europeany na poziomie interfejsów poszczególnych bibliotek cyfrowych

-  Opis
-  Informacje
-  Struktura
-  Treść
-  Treść (nowe okno)
-  Pobierz
-  Wyniki wyszukiwania
-  Podobne wydania
-  Opcje wyświetlania




Zobacz także

-  Organ Wydziału Lek...
-  Nowiny Lekarskie. ...
-  Organ Wydziału Lek...
-  La diabetes sacari...
-  TVA 21:00 HAMSTRIN...
-  Doctor Consulting ...

Dane dostarcza:



Powered by Europeana

Eksport metadanych [OAI-PMH](#) [RDF](#)
[RIS](#) [BIBTEX](#)Ulubione pozycje  Dodaj do Ulubionych

Opis wydania

Nowiny Lekarskie. 1928 R.40 nr17**Tytuł:**

Nowiny Lekarskie. 1928 R.40 nr17

Podtytuł:Organ Wydziału Lekarskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk
Poznańskiego**Temat i słowa kluczowe:**medycyna ; pamiętniki 19w. ; położnictwo ; czasopisma medyczne polskie 20w. ; towarzystwa medyczne 20w. ;
cukrzyca ; Aleksander Kozieradzki pamiętniki ; niedokrwistość**Opis:**brak roczników 1893, 1894, 1903, 1920, 1925, 1927 ; od 1889-1924r. miesięcznik, od 1925r. dwutygodnik ;
syg.cz3549-1928**Wydawca:**

Jagielski J.

Miejsce wydania:

Poznań

Współtwórca:

Karwowski Adam. Red.

Data wydania:

1928

Typ publikacji (np. albumy, gazety, pamiętniki):

czasopisma

Format:

image/x.djvu

Identyfikator publikacji:

oai:www.wbc.poznan.pl:120076

Język:

pol

Prawa do dysponowania publikacją:

Biblioteka Kórnicka PAN



Schemat metadanych PLMET

- Obecnie podstawowym schematem metadanych w FBC jest schemat Dublin Core (15 elementów)
- W grudniu 2010 zakończyliśmy prace nad specyfikacją nowego schematu metadanych dla FBC i polskich bibliotek cyfrowych o nazwie **PLMET** (59 elementów)
- Podstawowe informacje o schemacie, historia prac i motywacja opisane są w poglądowej prezentacji:
 - <http://dl.psnc.pl/biblioteka/dlibra/publication/343/content>

Schemat metadanych PLMET

- Trwają prace nad wytycznymi dla bibliotek cyfrowych
 - Są już pierwsi chętni zainteresowani wykorzystaniem schematu i wsparciem nas w rozwoju wytycznych
 - PLMET docelowo będzie opisany jako tzw. profil aplikacji Dublin Core
- Na wiki dostępne są:
 - Opis schematu i robocza postać wytycznych
<http://dl.psnc.pl/community/x/UQDC>
 - Informacje o pochodzeniu elementów schematu i ich zapisie w formacie XML
<http://dl.psnc.pl/community/x/EwDI>
- Wdrożenie schematu w FBC planujemy w drugiej połowie 2011 r.
- W ramach projektu SYNAT na obecnym etapie prac wykorzystujemy schemat CIDOC CRM, do którego mapować będziemy dane m.in. ze schematu PLMET
 - Tworzenie metadanych np. w schemacie CIDOC CRM już na poziomie bibliotek cyfrowych nie wydaje się *obecnie* możliwe

Podsumowanie

- W prezentacji przedstawiono pokrótce prace PCSS dotyczące bibliotek cyfrowych i powiązane z projektem SYNAT
- W ramach procedury zgłaszania „Istniejących Zasobów” w pierwszych miesiącach projektu zadeklarowaliśmy udostępnienie wszystkim partnerom projektu m.in. wymienionego w tej prezentacji oprogramowania
- Bardzo chętnie udostępnimy partnerom projektu do celów badawczych dane gromadzone w FBC
- Oferujemy również techniczne wsparcie w dostępie do danych gromadzonych w bibliotekach cyfrowych – oczywiście po uzgodnieniach z instytucjami zarządzającymi tymi danymi
- Prace, które realizujemy w projekcie SYNAT (omówione we wczorajszej prezentacji) są prowadzone równoległe do rozwoju FBC, dLibry, czy dMuseionu
 - wdrożeniach tych systemów traktowane są w etapach SYNAT jako usługi zewnętrzne, które ZSW czy WRDZ będą wykorzystywać

POZNAŃSKIE CENTRUM SUPERKOMPUTEROWO SIECIOWE



Dziękuję za uwagę - czy są pytania?

Kontakt:

Marcin Werla (mwerla@man.poznan.pl)

<http://dl.psnc.pl/>

Poznańskie Centrum Superkomputerowo - Sieciowe
afiliowane przy Instytucie Chemii Bioorganicznej PAN,
ul. Noskowskiego 12/14, 61-704 Poznań,
tel : (+48 61) 858-20-00,
fax: (+48 61) 852-59-54,

e-mail: office@man.poznan.pl, <http://www.man.poznan.pl>